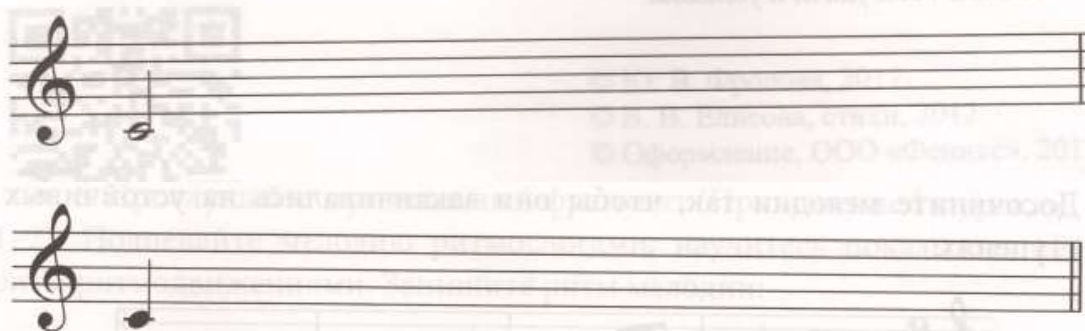
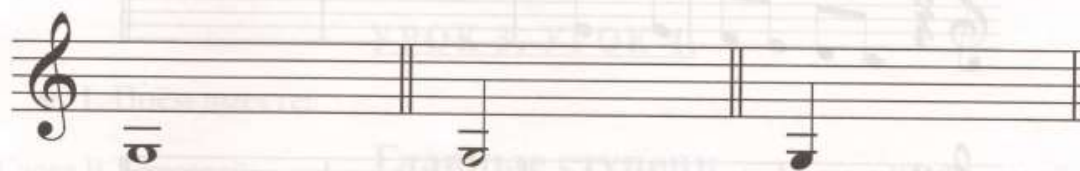


**Задание по сольфеджио 2 класс Максимовой Т.Н. 27.04.-02.05.**

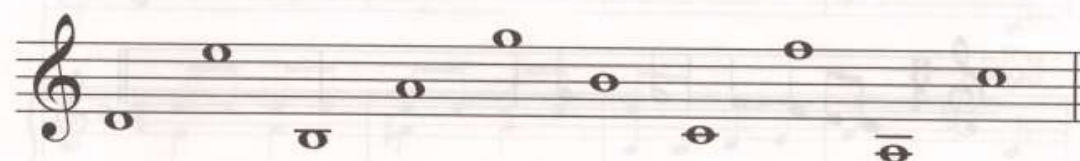
б) Выпишите ноты последовательно от *До* первой до *До* третьей октавы половинными и четвертными длительностями. Квадратными скобками отметьте ноты первой и второй октав:



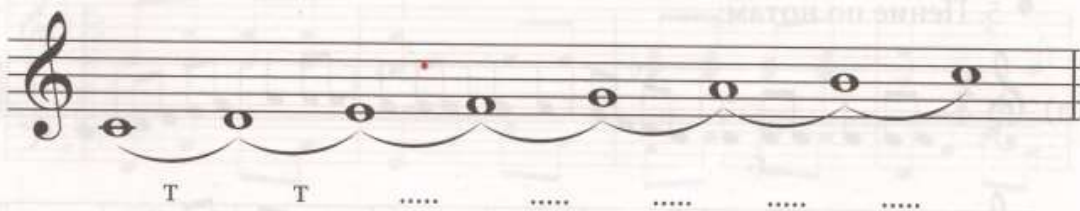
в) Выпишите ноты малой октавы – *Соль, Ля, Си* – целыми, половинными и четвертными длительностями:



г) Подпишите предложенные ноты; укажите октавы:

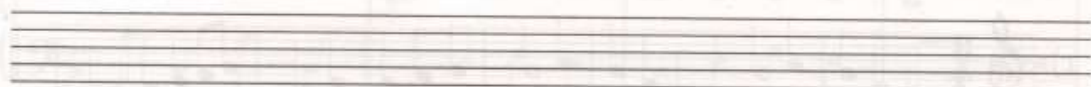


б) Сыграйте гамму *До* мажор. Повторите строение мажорной гаммы и выпишите соответствующие буквы "т" или "п" в схему:



• 4. Работа в тональности *До* мажор. Выполните задания:

а) Сколько ступеней в гамме? Какими бывают ступени? Запишите гамму *До* мажор целыми длительностями. Подпишите ступени. Устойчивые ступени обведите, а неустойчивые – закрасьте:



Досочините мелодии так, чтобы они заканчивались на устойчивых ступенях:

Four musical staves in 2/4 time, each with a partial melody to be completed. The notes are: Staff 1: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. Staff 2: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. Staff 3: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. Staff 4: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5.

б) Запишите предложенные ступени гаммы До мажор в заданных октавах:

III<sup>1</sup> VII<sup>m</sup> II<sup>2</sup> V<sup>1</sup> VI<sup>m</sup> IV<sup>2</sup> I<sup>1</sup>

• 5. Пение по нотам:

a) б) в) г)

б) Играйте интервальные "дорожки" двумя руками от разных клавиш. Интервальные "дорожки" от заданных звуков запишите; интервалы подпишите цифрами:

1 2

1 2